



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Základní škola Habartov, Karla Čapka 119, okres Sokolov

Autor:	Mgr. Roman Benca
Téma sady:	Populární a rocková hudba 20. století
Název výstupu:	VY_32_INOVACE_HV_08_Nový romantismus a neurock
Datum vytvoření:	20.12.2013
Číslo projektu:	CZ.1.07/1.4.00/21.3536

ANOTACE	
Cílová skupina:	Žáci 2. stupně ZŠ
Forma:	Prezentace na Smart boardu
Pomůcky:	Smart Notebook
Metodický pokyn:	Frontální výuka, kdy se žáci seznámí se životem a tvorbou nejznámějších neurockových skupin 20. století

Novoromantismus

- bylo módní hnutí, soustředěné především ve Velké Británii, přibližně během počátku 80. let, termín vymyslel Richard James Burgess, člen skupiny Landscape
- novoromantici (muži) byli často oblečeni v karikaturním oblečení, ať už ženském či hermafroditním, nosili kosmetiku nové vlny, rozšiřující punkovou módu, ozdobné košile podle stylu klasického anglického romantismu, apod. Zřejmým vlivem je bezpochyby David Bowie a jeho singl z roku 1980 „Fashion“, který se současně stal i jakousi hymnou Novoromantiků, jako byli Brian Eno a Roxy music.
- rockovou elektrickou kytaru nahradila silná převaha synthesizátorů, navrstvených náladovými melodiemi. psaní a skládání hudby inklinovalo k citové romantice, bylo náladové a místy evokovalo odlesky klasického anglického romantického stylu

Umělci novoromantismu

David Bowie

Ultravox

Duran Duran

Depeche Mode

R.E.M.

Zdroje

- http://cs.wikipedia.org/wiki/New_Romantic
- vlastní zdroje