



Základní škola Habartov, Karla Čapka 119, okres Sokolov


Autor:	Mgr. Roman Benca
Téma sady:	Dějiny hudby pro 2. stupeň
Název výstupu:	VY_32_INOVACE_Hv_12_G.P.da Palestrina
Datum vytvoření:	5.11.2012
Číslo projektu:	CZ.1.07/1.4.00/21.3536

ANOTACE	
Cílová skupina:	Žáci 2. stupně aŠ
Forma:	Prezentace na Smart boardu
Pomůcky:	Smart Notebook
Metodický pokyn:	Frontální výuka, žáci se seznámí s vrcholným představitelem renesance

Giovanni Pierluigi da Palestrina

*kolem 1525?, Palestrina

+2. února 1594, Řím



Stručný životopis

- italský hudební skladatel a varhaník
- po ukončení studií (1544) působil jako varhaník v Palestrině
- pravděpodobně roku 1546 začal působit v Římě, kde v několika chrámech dělal varhaníka až do roku 1550
- roku 1550, kdy se papežem stal Julius III., byl jmenován maestro di cappella Cappella Giulia v Římě, kde se začal věnovat skladatelské činnosti
- od roku 1555 působil v Lateránské bazilice a od roku 1561 chrámu svaté Marie Maggiore
- roku 1577 byl papežem Řehořem XIII. pověřen reformovat Gregoriánský chorál

Jeho tvorba

- rozsah jeho díla je obrovský, složil 158 mší, 250 motet, 68 ofertorií, dále pak několik hymnů a madrigalů
- ve svém díle spojil hudební myšlenky, které byly populární v Římě s tzv. nizozemskou hudební školou, a tím vytvořil styl, který se nazývá po něm palestrinovský styl, neboli a capella (tj. zpěv bez doprovodu hudebních nástrojů)

Nejznámější díla

- Missa papae Marcelli
- Missa viri Galilaei
- Stabat Mater

Ukázky z díla



Missa O Sacrum Convivium



Magnum Mysterium



Vergine bella - Bronzino

Zdroje

- http://cs.wikipedia.org/wiki/Giovanni_Pierluigi_da_Palestrina
- http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Giovanni_Pierluigi_da_Palestrina.jpg
- <http://www.youtube.com/watch?v=6SJIEQi2t40#t=33>
- <http://www.youtube.com/watch?v=cAdj8gtHjrs>
- <http://www.youtube.com/watch?v=D1QjkhENZg8>