



esf evropský sociální fond v ČR
EVROPSKÁ UNIE
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ, MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY
INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ
OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost

Základní škola Habartov, Karla Čapka. 119, okres Sokolov

Autor:	Mgr. Roman Benca
Téma sady:	Populární a rocková hudba 20. století
Název výstupu:	VY_32_INOVACE_HV_08_Skifflová hudba
Datum vytvoření:	2.4.2014
Číslo projektu:	CZ.1.07/1.4.00/21.3536

ANOTACE	
Cílová skupina:	Žáci 2. stupně ZŠ
Forma:	Prezentace na Smart boardu
Pomůcky:	Smart Notebook
Metodický pokyn:	Frontální výuka, kdy se žáci seznámí se životem a tvorbou nejznámějších skifflových skupin 20. století

Skifflová hudba

- Skiffle je podžánr folkové hudby s vlivem jazzu a blues, který bývá hrán na podomácku vyrobených hudebních nástrojích.
- vznikl v první polovině dvacátých let 20. století v USA, kde jeho popularita trvala do 40. let, poté se stal znovu populárním ve Velké Británii v 50. letech, kde přispěl ke vzniku **beatu a britského blues**
- Beat (v Česku také zvaný big beat) je hudební styl, který výrazně ovlivňoval mladou generaci od poloviny 60. let do začátku 70. let 20. století
- bigbitové kapely měly obvykle složení: dvě elektrické kytary, jedna baskytara a bicí

Skifflové skupiny - beatové

<ul style="list-style-type: none"> • Beatles • Beach Boys • Shadows • Who • Sweet • Smokie 	<ul style="list-style-type: none"> • Rolling Stones • Bee Gees • Hollies • Animals • Slade • Jethro Tull
--	--

Zdroje

- <http://cs.wikipedia.org/wiki/Beat>
- <http://cs.wikipedia.org/wiki/Skiffle>
- vlastní zdroje